

## 1. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### Z5, 1997

olej, płyta; 132 x 98 cm;

sygn. i dat. na odwrocie: BEKSIŃSKI / 1997, napis „Z5” (w prostokącie) oraz nalepka z instrukcją przechowywania i transportowania obrazu (autorskie wskazówki Beksińskiego).

#### Wystawiany i reprodukowany:

1. Muzeum Zdzisława Beksińskiego, Sala 13. Obrazy. Lata 1995-2005 (muzeum prowadzone przez Piotra Dmochowskiego na www:

[http://www.beksinski.dmochowskigallery.net/galeria\\_karta.php?artist=13&picture=417](http://www.beksinski.dmochowskigallery.net/galeria_karta.php?artist=13&picture=417) );

2. Wiesław Banach, Zdzisław Beksiński 1929 - 2005 ,Bosz Olszanica 2016, str. 89;

3. Zdzisław Beksiński (4), W. Banach (wstęp) wyd. Bosz Olszanica 2017 r, s. 119;

4. Wiesław Ochman (wstęp), Beksiński. Malarstwo/painting, Bosz Olszanica 2019, s. 47;

5. Wiesław Banach, Zdzisław Beksiński 1929 - 2005 ,Bosz Olszanica 2021 , str. 155.



**2. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu, 1970**

olej, płyta, 122,5 x 98 cm;

sygn. i dat. na odwrocie: BEKSIŃSKI / 1970

numer. na odwrocie: 02 III 15/6/90/201



### 3. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

**AR**

olej, płyta; 87 x 73 cm;

sygn. i tytuł. na odwrocie: AR / BEKSIŃSKI

**Wystawiany:**

Japan, Tokyo, Pan Exotica, Beksinski 1929-2005, 2005, no. 46, pp. 74-75, ilustrowany w katalogu.



#### 4. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

##### AA81

inkografia, papier; 25 x 30 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.

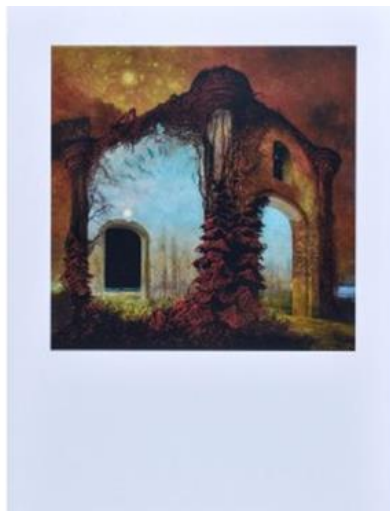


#### 5. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

##### AA78

inkografia, papier; 25 x 25 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 6. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

**AA72**

inkografia, papier; 25 x 31,2 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 7. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

**AF76**

inkografia, papier; 25 x 30 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 8. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### AB79

inkografia, papier; 25 x 25,3 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 9. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### AA80

inkografia, papier; 25 x 30 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 10. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### AB76

inkografia, papier; 25 x 30 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 11. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### AA83

inkografia, papier; 25 x 30 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 12. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

Y

inkografia, papier; 25 x 25,4 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



## 13. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

AE78

inkografia, papier; 25 x 30,3 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sygn. p. d.: JSerafin (Dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku - wyłącznego posiadacza praw autorskich do dzieł Zdzisława Beksińskiego), numer. l. d.: 3/100 oraz pieczęć drukiem tłoczonym śr. d.: Muzeum Historyczne w Sanoku / Galeria Zdzisława Beksińskiego.



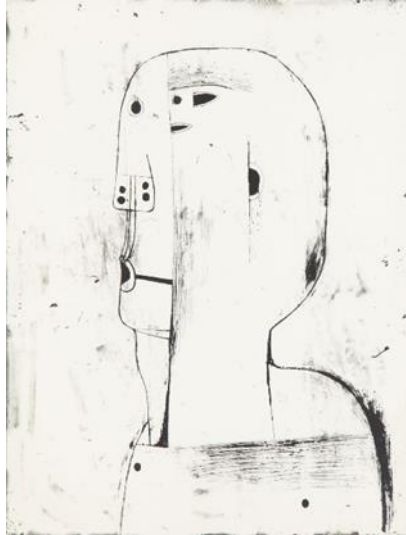


#### 14. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

##### Głowa, 1959

autoheliografia, papier; 38 x 29,3 cm;

na odwrocie autorska pieczęć oraz odręcznie zapisana data: luty 1959



#### 15. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

##### Autoportret z ojcem – fotografia

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 6/200 / data: 16.09.2016 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



## 16. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### Portret żony Zofii

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 12/200 / data: 12.05.2020 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



## 17. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### Ławki

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 11/200 / data: 16.10.2020 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



### **18. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

#### **Bez tytułu I**

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 12/200 / data: 12.05.2020 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



### **19. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

#### **Portret żony Zofii**

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 5/200 / data: 16.09.2016 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



## 20. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

### Bez tytułu II

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 10/200 / data: 10.04.2019 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



## 21. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

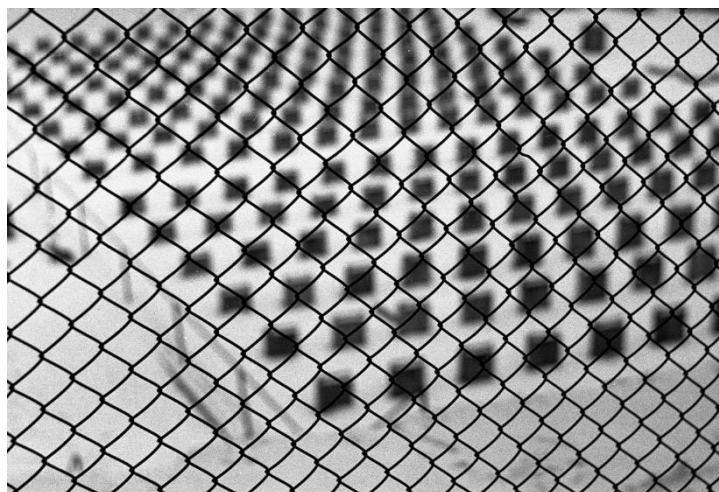
### Bez tytułu III

fotografia artystyczna, papier; 40,5 x 26,5 cm;

Odbitka opatrzona suchą pieczęcią Muzeum Historycznego w Sanoku.

Na odwrocie pieczęć wraz z ręcznym opisem: Odbitka wykonana w Muzeum Historycznym w Sanoku z oryginalnego zapisu Zdzisława Beksińskiego. / Nakład limitowany / Nr egzemplarza: 10/200 / data: 10.04.2019 / Podpis: WBanach.

Pochodzące z lat 50 fotografie są odbitkami z oryginalnych negatywów Zdzisława Beksińskiego.



## 22. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

S3

inkografia, papier; 20,4 x 37 cm (wymiar zadruku), 45 x 33 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



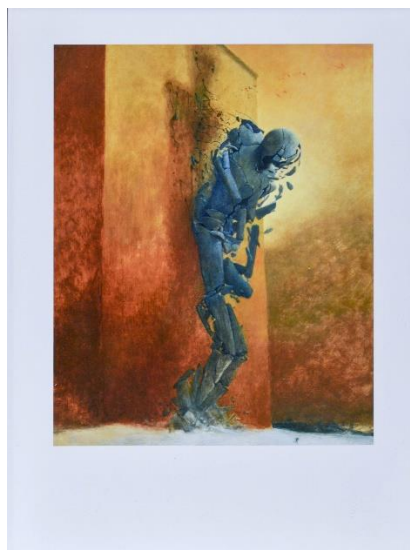
## 23. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)

XY5

inkografia, papier; 31,4 x 25 cm (wymiar zadruku), 45 x 33 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



#### **24. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**AA75**

inkografia, papier; 31,2 x 25 cm (wymiar zadruku), 45 x 33 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



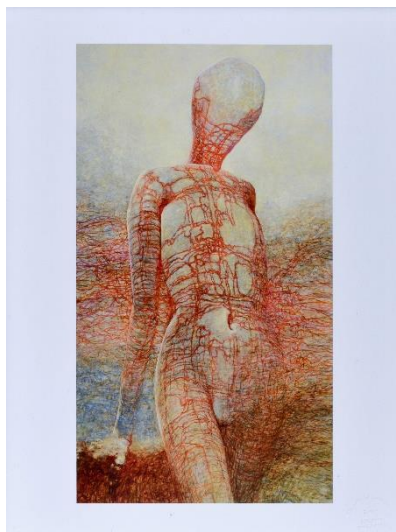
#### **25. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**HŻ**

inkografia, papier; 37 x 20,4 cm (wymiar zadruku), 45 x 33 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



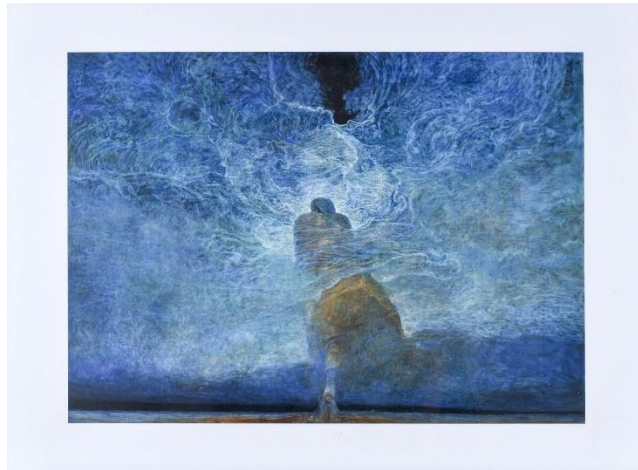
**26. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**16**

inkografia, papier; 25 x 34 cm (wymiar zadruku), 33 x 45 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



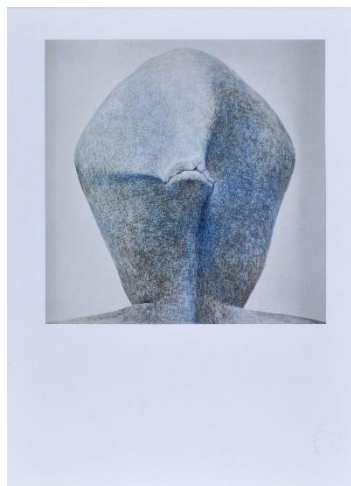
**27. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu**

inkografia, papier; 25 x 25 cm (wymiar zadruku), 45 x 33 cm (wymiar arkusza);

sucha pieczęć p. d.: MUZEM HISTORYCZNE W SANOKU / GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO.

Do inkografii dołączony certyfikat autentyczności autoryzowany przez Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku Pana Jarosława Serafina oraz Prezes wydawnictwa BOSZ Pana Bogdana Szymanika z dnia 10.11.2022.



**28. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu, 2 połowa lat '90. XX w.**

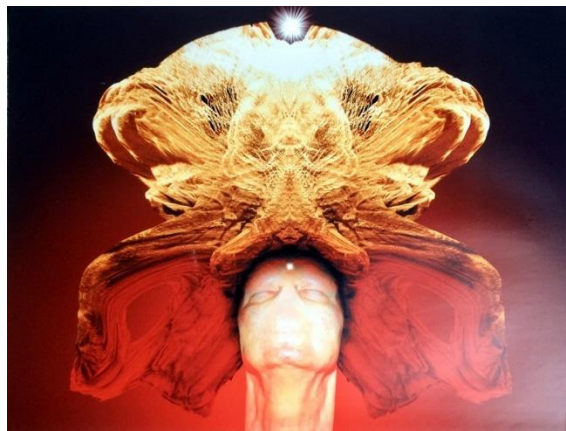
grafika komputerowa, papier; 60 x 80 cm.



**29. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu II, 2 połowa lat '90. XX w.**

grafika komputerowa, papier; 60 x 80 cm.

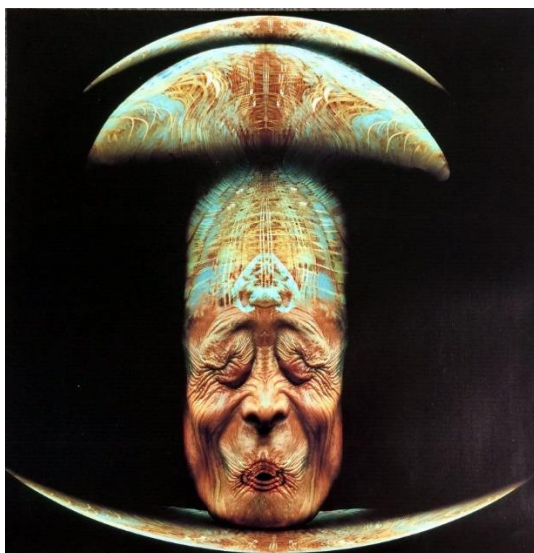


**30. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu III, 2 połowa lat '90. XX w.**

grafika komputerowa, papier; 80 x 80 cm.





**31. Zdzisław BEKSIŃSKI (1929-2005)**

**Bez tytułu IV, 2 połowa lat '90. XX w.**

grafika komputerowa, papier; 60 x 80 cm.

