



XXII Regionalny Przegląd Sztuki Nieprofesjonalnej malarstwo, grafika, rzeźba

REGULAMIN

CEL PRZEGLĄDU

Celem przeglądu jest promowanie twórczości amatorskiej poprzez zorganizowanie wystawy pokonkursowej. Wymiana doświadczeń artystycznych.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W przeglądzie mogą brać udział twórcy amatorzy zajmujący się sztukami plastycznymi.
2. Na przegląd należy nadesłać nie więcej niż 2 prace w każdej z kategorii (malarstwo, grafika, rzeźba).
3. Praca nie może brać udziału w innych konkursach oraz nie może być starsza niż 3 lata.
4. Do prac wymagających nietypowego eksponowania należy dołączyć szkic informacyjny.
5. Prace muszą być gotowe do zawieszenia i wyeksponowania.
6. Praca powinna być starannie i czytelnie opisana na odwrocie.
7. Niespełnienie warunków 1, 2, 3, 4, 5, 6 powoduje odrzucenie pracy.
8. Obowiązkiem organizatorów jest utajenie prac podczas obrad jury.
9. Prace powinny być starannie opakowane i nadesłane lub dostarczone osobiście razem z czytelnie wypełnioną kartą zgłoszenia i formularzem przekazania (do pobrania na stronie Centrum Kultury Śląskiej)na adres:

Wieże KWK Polska
ul. Wojska Polskiego 16c
41-600 Świętochłowice
tel. 515-182-272
e-mail: konkurs@cks.org.pl

10. Za ewentualne uszkodzenia powstałe w czasie przesyłki organizator nie bierze odpowiedzialności.
11. Na wystawie konkursowej eksponowane będą prace zakwalifikowane przez JURY I NAGRODZONE
12. Jury zastrzega sobie możliwość odrzucenia prac nie spełniających ogólnie przyjętych norm estetycznych.
13. Jury konkursu składać się będzie z profesjonalnych twórców sztuki i przedstawicieli organizatora konkursu.
14. W każdej z technik (malarstwo, grafika, rzeźba) przyznane będą nagrody. Nagrodzony artysta będzie mógł zorganizować indywidualną wystawę na terenie Wież KWK Polska organizator zastrzega sobie prawo do nie przyznawania nagród w danej kategorii w przypadku prac o niskiej wartości artystycznej.
15. Nagrody nieodebrane w terminie 2 tygodni przekazane zostaną na warsztaty plastyczne Centrum Kultury Śląskiej w Świętochłowicach.
16. Prace wystawowe będą eksponowane przez dwa tygodnie, po zakończeniu wystawy prace należy odebrać w ciągu 2 tygodni.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie konkursu.

PRAWA AUTORSKIE

Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia, oświadcza że przysługują mu wyłącznie i nieograniczone prawa autorskie oraz prawa pokrewne do zgłoszonego dzieła.

Uczestnik upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania ze swoich prac (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu, a w szczególności choć niewyłącznie w wydawnictwach i pozostałych mediach organizatora, w zakresie wszystkich pól eksploatacji obejmujących w szczególności: wprowadzenie do pamięci komputera; nagrywanie na urządzeniach służbowych do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami regulaminu; wykorzystanie w celach promocji; wykorzystanie na stronach internetowych związanych bezpośrednio lub pośrednio z Organizatorem.

Uczestnik wyraża zgodę na publikowanie i rozpowszechnianie następujących danych: imię, nazwisko i/lub pseudonim/nick.

Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z dzieła zgodnie z niniejszym regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie dzieła na stronie internetowej oraz w przypadku publicznego wystawienia w galerii.

Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, że ewentualni współtwórcy nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za rozpowszechnianie dzieła na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania dzieła, nie będą także domagali się wskazywania i sposobu wskazywania ich jako współautora czy współwykonawcy.

Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z zapewnieniem Organizatora konkursu o tym, iż praca nie narusza praw osób trzecich, prace spełniają postanowienia art. 81 ustawy o Ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych.

W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z dzieła, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Dane osobowe uczestników konkursu będą zbierane i przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 roku o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2002, nr 101, poz 926 z późn. zm.). Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego konkursu jest – w rozumieniu wspomnianej wyżej ustawy – Organizator. Każdy uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, jak również żądania ich poprawienia lub usunięcia.

TERMINY

Otwarcie wystawy odbędzie się 19.11.2020 r. Godz. 18:00 – wystawę będzie można oglądać przez dwa tygodnie.

Termin nadsyłania prac 10.11.2020 – 14.11.2020 r. - w godzinach od 10:00 do 18:00

Wieże KWK Polska ul. Wojska Polskiego 16c 41-600 Świętochłowice

Po zakończeniu wystawy prace należy odebrać do 2 tygodni.

Wszystkie sprawy sporne nie ujęte w regulaminie rozstrzyga przewodniczący jury wraz z organizatorem.